

L.R. N. 1/2008 TUTELA DEL PATRIMONIO DI RAZZE E VARIETÀ LOCALI DI
INTERESSE AGRARIO DEL TERRITORIO EMILIANO-ROMAGNOLO

SCHEDA TECNICA PER L'ISCRIZIONE AL REPERTORIO

CARCIOFO	
Famiglia: <i>Asteraceae</i>	Genere: <i>Cynara</i>
Specie: <i>Cynara cardunculus</i> L. ssp. <i>scolymus</i> (L.) Hayek	
Nome comune:	
Sinonimi accertati:	
Sinonimie errate:	
Denominazioni dialettali locali (<i>indicare la località</i>):	
Rischio di erosione:	
Data inserimento nel repertorio:	Ultimo aggiornamento scheda:
Accessioni valutate per la realizzazione della scheda	
1) Azienda	
2) Azienda	
3)	
Luoghi di conservazione <i>ex situ</i>:	
Vivaista incaricato della moltiplicazione:	
<i>Foto</i>	<i>Foto</i>
<i>Pianta giovane</i>	<i>Pianta adulta</i>

<i>Foglia</i>	<i>Capolino</i>
CENNI STORICI, ORIGINE, DIFFUSIONE	
ZONA TIPICA DI PRODUZIONE	
BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO	
NOTE	

DESCRIZIONE MORFOLOGICA (* descrittori minimi obbligatori)

PIANTA. Osservazioni su almeno 10 piante. Se non diversamente indicato, le osservazioni sulle foglie devono essere effettuate su foglie completamente sviluppate, la III-IV foglia dalla base, ovvero quando il capolino è di circa 3 cm di diametro

PIANTA: ALTEZZA INCLUSO IL CAPOLINO CENTRALE (UPOV 1)*

3	Bassa (Violet de Provence, Tudela)
5	Media (Blanc Hyerois, Camus de Bretagne, Vertu)
7	Alta (Caribou, Popvert, Salambo)

PIANTA: NUMERO DI RAMIFICAZIONI LATERALI SULLO STELO PRINCIPALE (UPOV 2)

3	Basso (Blanc Hyerois, Calico, Popvert)
5	Medio (Salambo)
7	Alto (Chrysanthème, Vertu)



C: capolino centrale L: primo capolino laterale
 1: altezza compreso il capolino centrale
 3: altezza, escluso il capolino centrale
 4: distanza tra il capolino centrale e l'ultima foglia sviluppata

STELO PRINCIPALE: ALTEZZA ESCLUSO IL CAPOLINO CENTRALE (UPOV 3)*

3	Basso (Capitan)
5	Medio (Castel, Salambo)
7	Alto (Caribou)

STELO PRINCIPALE: DISTANZA TRA IL CAPOLINO CENTRALE E LA FOGLIA PIÙ GIOVANE BEN SVILUPPATA (UPOV 4)

3	Breve (Caribou, Violet de Provence)
5	Media (Blanc Hyerois, Tudela)
7	Lunga (Castel)

FOGLIA: PORTAMENTO ALLO STADIO DI 10-12 FOGLIE (UPOV 6)*

1	Eretto (Capitan, Pètre, Vert de Provence)
3	Semi-eretto (Calico, Camus de Bretagne)
5	Orizzontale (Blanc Hyerois, Popvert)

FOGLIA: SPINE LUNGHE (UPOV 7)*

1	Assenti (Camus de Bretagne, Tudela)
9	Presenti (Spinoso sardo)

FOGLIA: LUNGHEZZA (UPOV 8)

3	Corta (Tudela, Violet de Provence)
5	Media (Blanc Hyerois, Chrysanthème, Popvert)
7	Lunga (Camus de Bretagne, Caribou)

FOGLIA: INCISIONI ALLO STADIO DI 10-12 FOGLIE (UPOV 9)*

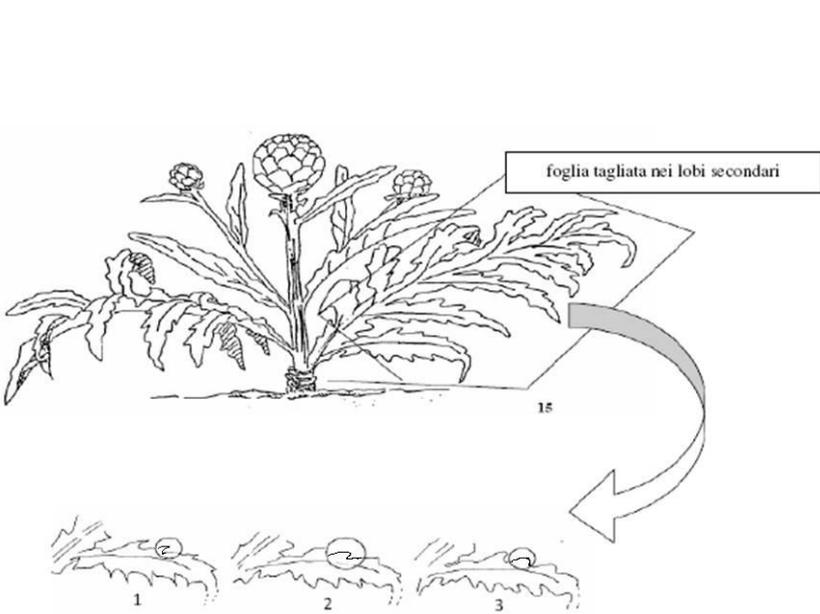
1	Assenti (Tudela, Violet de Provence)
9	Presenti (Camus de Bretagne, Vertu)

FOGLIA: NUMERO DI LOBI (UPOV 10)

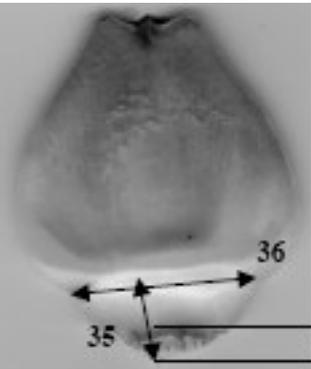
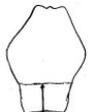
LOBO: FORMA DELLA PUNTA, ESCLUSO LOBO TERMINALE (UPOV 13)

LOBO: NUMERO LOBI SECONDARI SUL III-IV GIRO DI FOGLIE (UPOV 14)

3	Basso (Tudela, Violet de Provence)		1 – Acuta (Camus de Bretagne, Vertu)	1	Assente o molto basso (Violet de Provence)
5	Medio (Blanc Hyerois, Chrysanthème)		2 – Quasi ad angolo retto (Calico, Caribou, Salambo)	3	Basso (Camus de Bretagne)
7	Alto (Salanquet)		3 – Ottusa	5	Medio (Blanc Hyerois, Popvert)
				7	Alto (Orlando, Sybaris)
				9	Molto alto

LOBO: FORMA DELLA PUNTA, DEI LOBI SECONDARI (UPOV 15)					
1	Molto appuntita (Vert de Provence)				
2	Appuntita (Blanc Hyerois, Tudela)				
3	Arrotondata (Cric, Popvert)				
LEMBO FOGLIARE: INTENSITÀ DEL COLORE VERDE PAGINA SUPERIORE (UPOV 17)					
3	Chiaro (Blanc Hyerois, Pètre)				
5	Medio (Violet de Provence, Tudela, Vertu)				
7	Scuro (Camus de Bretagne, Cric)				
LEMBO FOGLIARE: SFUMATURA DEL COLORE VERDE (UPOV 18)*		LEMBO FOGLIARE: PUBESCENZA DELLA PAGINA SUPERIORE (UPOV 20)*		LEMBO FOGLIARE: BOLLOSITÀ (UPOV 21)*	
1	Assente (Salambo)	1	Assente o molto lieve (Camus de Bretagne, Castel, Vert Globe)	1	Assente o molto debole
2	Giallastra (Blanc Hyerois)	3	Lieve (Vertu)	3	Debole (Blanc Hyerois, Popvert)
3	Grigiastra (Camus de Bretagne)	5	Media (Carène, Popvert)	5	Media (Calico, Caribou)
		7	Forte (Violet de Provence)	7	Forte (Chrysanthème)
		9	Molto forte	9	Molto forte (Cric)
CAPOLINO. Osservazioni da effettuare su almeno 5 capolini centrali. Se non diversamente indicato, le osservazioni sulle					

brattee esterne devono essere effettuate sul V verticillo a partire dalla base del capolino centrale

CAPOLINO CENTRALE: TAGLIA (UPOV 25)*		CAPOLINO CENTRALE: FORMA IN SEZIONE LONGITUDINALE (UPOV 26)*			
3	Piccolo (Vert de Provence, Violet de Provence)		1 – Tondeggiante (Castel, Green Globe)		4 – Triangolare (Tudela, Violet de Provence)
5	Medio (Blanc Hyerois, Chrysanthème)		2 – Ellittica larga (Chrysanthème, Verte de Provence)		5 – Ellittica trasversale larga (Carène, Pètre)
7	Grande (Castel, Salambo)		3 – Ovale (Cric, Salambo)		
CAPOLINO CENTRALE: FORMA DELLA CIMA (UPOV 27)		CAPOLINO CENTRALE: EPOCA DI FORMAZIONE (UPOV 28)*		PRIMO CAPOLINO LATERALE: TAGLIA (UPOV 32)	
1	Appuntita (Violet de Provence)	3	Precoce (Chrysanthème, Tudela)	3	Piccolo (Violet de Provence)
2	Arrotondata (Camus de Bretagne)	5	Media (Blanc Hyerois)	5	Medio (Chrysanthème)
3	Appiattita (Chrysanthème)	7	Tardiva (Camus de Bretagne)	7	Grande (Blanc Hyerois, Castel)
4	Depressa (Carène, Pètre)				
PRIMO CAPOLINO LATERALE: FORMA IN SEZIONE LONGITUDINALE (UPOV 33)					
	1 – Tondeggiante (Castel, Salambo)		3 – Ovale (Velours)		5 – Ellittica trasversale larga (Pètre, Popvert)
	2 – Ellittica larga (Cric, Blanc Hyerois)		4 – Triangolare (Violet de Provence)		
BRATTEE ESTERNE: LUNGHEZZA DELLA BASE (UPOV 35)		BRATTEE ESTERNE: LARGHEZZA DELLA BASE (UPOV 36)			
	3 – Corta		3 – Stretta (Orlando)		
	5 – Media		5 – Media (Blanc Hyerois, Popvert, Vertu)		
	7 – Lunga		7 – Larga (Pètre)		
BRATTEE ESTERNE: SPESSORE	BRATTEE ESTERNE: FORMA	BRATTEE ESTERNE: FORMA	BRATTEE ESTERNE: FORMA	BRATTEE ESTERNE: FORMA	BRATTEE ESTERNE: FORMA

DELLA BASE (UPOV 37)		PRINCIPALE (UPOV 38)*		DELL'APICE (UPOV 39)*	
	3 – Fine	1	Più larga che lunga (Calico, Cric, Pètre)	1	Appuntito (Spinoso sardo)
	5 – Media (Blanc Hyerois, Popvert, Vertu)	2	Tanto larga quanto lunga (Camus de Bretagne, Pètre)	2	Appiattito (Talpiot)
	7 – Spessa (Pètre)	3	Più lunga che larga (Vert de Provence, Vertu)	3	Depresso (Chrysanthème)
BRATTEE ESTERNE: PROFONDITÀ DELLA DEPRESSIONE (UPOV 40)*		BRATTEE ESTERNE: COLORE DELLA FACCIA ESTERNA (UPOV 41)*		BRATTEE ESTERNE: SFUMATURA DEL COLORE SECONDARIO (UPOV 42)*	
3	Superficiale (Castel, Violet de Provence)	1	Verde (Blanc Hyerois, Tudela, Vert de Provence)	1	Assente (Calico)
5	Media (Blanc Hyerois)	2	Verde con striatura violette (Violet de Provence)	2	Bronzo (Blanc Hyerois, Sakiz)
7	Profonda (Chrysanthème)	3	Violetto con striature verdi (Chrysanthème)	3	Grigio (Camus de Bretagne, Popvert)
		4	Prevalentemente violetto (Cric, Salambo)		
		5	Completamente violetto (Velours)		
BRATTEE ESTERNE: CURVATURA DELLA CIMA (UPOV 43)		BRATTEE ESTERNE: TAGLIA DELLE SPINE (UPOV 44)*		BRATTEE ESTERNE: MUCRONE (UPOV 45)	
	1 – Assente	1	Assenti o molto piccole (Calico)		1 – Assente (Chrysanthème, Pètre)
	9 (a) – Presente (Chrysanthème)	3	Piccole (Chrysanthème, Vertu)		
	9 (b) – Presente (Calico)	5	Medie (Violet de Provence)		9 – Presente (Camus de Bretagne)
		7	Grandi		
		9	Molto grandi (Spinoso sardo)		
CAPOLINO CENTRALE: PIGMENTAZIONE ANTOCIANICA DELLE BRATTEE INTERNE (UPOV 46)		CAPOLINO CENTRALE: DENSITÀ DELLE BRATTEE INTERNE (UPOV 47)		RICETTACOLO: FORMA IN SEZIONE LONGITUDINALE (UPOV 50)	
1	Assente o molto lieve (Popvert)		3 – Lasche		1 – Appiattita (Carène)
3	Lieve (Castel)		5 – Medie		2 – Leggermente depressa (Camus de Bretagne)
5	Media (Blanc Hyerois)				

7	Forte (Chrysanthème)		7 – Dense		3 – Fortemente depressa (Blanc Hyerois, Chrysanthème)
9	Molto forte (Salambo)				
TENDENZA A PRODURRE GETTI LATERALI DALLA BASE (UPOV 51)		EVENTUALI OSSERVAZIONI SUI FLOSCULI			
3	Debole (Blanc Hyerois, Castel, Vertu)				
5	Media (Violet de Provence, Chrysanthème, Popvert)				
7	Forte (Cacique, Calico)				
OSSERVAZIONI E RISCONTRI AGRONOMICI. Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)					
<p>Peso medio del capolino centrale (media di 10 capolini):</p> <p>Peso medio del capolino di I ordine (media di 10 capolini): ...</p> <p>Epoca di trapianto:</p>					
OSSERVAZIONI E RISCONTRI SULLA TOLLERANZA/SENSIBILITÀ ALLE PRINCIPALI PATOLOGIE. Crittogame, acari, insetti, fisio-patologie. Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)					
OSSERVAZIONI E RISCONTRI SULL'UTILIZZO. Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)					