


















L. R. N. 1/2008 TUTELA DEL PATRIMONIO DI RAZZE E VARIETÀ LOCALI DI
INTERESSE AGRARIO DEL TERRITORIO EMILIANO-ROMAGNOLO

SCHEDA TECNICA PER L'ISCRIZIONE AL REPERTORIO (revisionata)

AZZERUOLO (o Lazzeruolo)		
Famiglia: <i>Rosaceae</i>	Genere: <i>Crataegus</i>	Specie: <i>Crataegus azarolus</i> L.
Nome comune:		
Sinonimi accertati:		
Sinonimie errate:		
Denominazioni dialettali locali (indicare la località):		
Data inserimento nel repertorio:		Ultimo aggiornamento scheda:
Accessioni valutate per la realizzazione della scheda	N. piante presenti	Anno d'impianto
1) Azienda xx via		
2) Azienda yy via		
3)		
Luoghi di conservazione ex situ:		
<i>Foto pianta intera</i>	<i>Foto fiore</i>	
Pianta	Fiore	
<i>Foto foglie</i>	<i>Foto del frutto intero e in sezione longitudinale</i>	
Foglia	Frutto	
CENNI STORICI, ORIGINE, DIFFUSIONE		
ZONA TIPICA DI PRODUZIONE		
BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO		
NOTE		

DESCRIZIONE MORFOLOGICA I descrittori prioritari secondo il Gruppo di lavoro GIBA e i descrittori essenziali indicati da UPOV sono segnalati con un asterisco (*) e rappresentano gli elementi necessari per l'iscrizione di una risorsa genetica ad un repertorio della biodiversità					
PIANTA. Osservazioni possibilmente su più piante. Le osservazione sulle foglie dovrebbero essere fatte su elementi maturi prelevati dal terzo mediano di rami esterni, a fine accrescimento e che non portano frutti.					
UPOV 1	PIANTA: TIPOLOGIA DI ACCRESCIMENTO *	UPOV 2	PIANTA: PORTAMENTO *		
	1 – Cespuglio (Colpantino, Candelaria)		1 – Fastigiato (Ergo, Gaca)		4 – Semi-pendolo (Candelaria, Chico)
	2 – Semi-cespuglio (Azucena)		2 – Assurgente (Azucena, Calpar)		5 – Pendulo
	3 – Albero (Calpan Gold, Plena)		3 – Espanso (Atexcac)		6 – Piangente (Pendula)
UPOV 4	PIANTA: ALTEZZA	UPOV 6	RAMO: PRESENZA DI SPINE *	UPOV 7	RAMO: NUMEROSITÀ DELLE SPINE *
3	Bassa (Belén, Gloria)	1	Assenti (Compacta, Edgar)	3	Bassa (Tequex)
5	Media (Epi, Mutabilis)			5	Media (Mutabilis, Chela)
7	Alta (Compacta)			7	Elevata (Carrieri, Tempranero)
UPOV 8	RAMO: LUNGHEZZA SPINE	UPOV 10	RAMO: TIPO DI ACCRESCIMENTO *	UPOV 13	FOGLIA: RAPPORTO LUNGHEZZA/ LARGHEZZA *
3	Corte (Gloria)	1	Diritto (Ara, Stricta)	3	Piccolo (Flexuosa)
5	Medie (Ara)	2	A zig-zag (Flexuosa, Carrieri)	5	Medio (Azucena)
7	Lunghe			7	Grande (Poblano)
UPOV 14	FOGLIA: MARGINE *			UPOV 15	FOGLIA: LOBI *
	1 – Intero (Flexuosa)		4 – Serrato (Compacta)		1 – Assenti (Ade, Mago)
	2 – Crenato (Karen)				
	3 – Bicrenato (Tempranero)				
UPOV 17	FOGLIA: VARIEGATURE *	UPOV 18	FOGLIA: COLORAZIONE ANTOCIANICA	UPOV 20	FOGLIA: PUBESCENZA SULLA PAGINA INFERIORE*
1	Assenti (Carrieri)	3	Assente o leggera	1	Assente (Calpantino)
9	Presenti (Gireoudii)	5	Media	9	Presente (Calpan Gold)
		7	Elevata		
UPOV 22	FOGLIA: LUNGHEZZA DEL PICCIOLO *	Descrittore RESGEN29	FOGLIA: FORMA ()		
3	Corto (Tzapingo)		1 – Rombo-obovata		
5	Medio (Plena)		3 – Rombo-ovata		
7	Lungo (Toba)		5 – Cuneata		

FIORE. Osservazioni da realizzare sui primi fiori che si aprono, all'inizio della deiscenza delle antere					
UPOV2 4	FIORE: LUNGHEZZA DEL PEDUNCOLO *	UPOV 25	FIORE: TIPO	UPOV 26	FIORE: DIAMETRO
3	Corto (Alex)		1 – Singolo (Carrierei, Gloria)	3	Piccolo (Poblano, Aby)
5	Medio (Cris)			5	Medio (Chela, Pingo)
7	Lungo (San José)		2 – Doppio (Paul's Scarlet)	7	Grande (Superior, Tequex)
UPOV2 7	FIORE: COLORE PETALI *	UPOV 28	FIORE: FORMA DELLE ANTERE *	UPOV49	FENOLOGIA: EPOCA FIORITURA *
1	Bianco (Chela, Plena)		1 – Circolare (Betty)	3	Precoce (Eli)
2	Rosa chiaro (Toba)				
3	Rosa (Rubra Plena)		2 – Ellittica (Aby)	5	Intermedia (Centenario)
4	Rosa scuro				
5	Rosso (Paul's Scarlet)		3 – Ovata (Carla)	7	Tardiva (Chapeado)
FRUTTO. Osservazioni a maturazione. Media di 10 frutti ben conformati					
Descrittore RESGEN2 9	FRUTTO: DIMENSIONI	UPOV 37	FRUTTO: FORMA *	UPOV32	FRUTTO: COLORE BUCCIA *
1	Molto piccolo (< 2,0 g)		1 – Conica (Ela)	1	Verde chiaro (Epi, San Nicolàs)
				2	Verde
3	Piccolo (2,0–5,0 g)		2 – Ellittica (Santa Cata)	3	Giallo (Aurora, Tzapingo)
				4	Giallo-arancio (Alex)
5	Medio (5,0-7,0 g)		3 – Rotonda (Pingo)	5	Giallo-rosso (Carrierei)
				6	Arancio (Ade)
7	Grande (7,0-9,0 g)		4 – Oblata (Dany)	7	Arancio-rosso (Poblano)
				8	Rosso (Ara)
9	Molto grande (>9,0 g)		5 – Obovata (Erick)	9	Rosso scuro (Eli)
				10	Purpureo
				11	Nero
UPOV3 3	FRUTTO: LUCENTEZZA BUCCIA *	UPOV34	FRUTTO: DENSITÀ LENTICELLE	UPOV36	FRUTTO: AROMA
1	Assente (Eli)	1	Molto rada (Robelo)	3	Assente o molto debole (Chela)
		3	Rada (Mago)		
		5	Media		
9	Presente (Ara)	7	Elevata (Iracema)	7	Forte (Orem)
		9	Molto elevata (Paola)		
UPOV4 2	FRUTTO: CAVITÀ CALICINA *	UPOV44	FRUTTO: COLORE POLPA *	UPOV50	FENOLOGIA: EPOCA DI RACCOLTA
	1 – Chiusa (Dany, Robelo)	1	Verde (San Nicolàs)	1	Molto precoce (Tempranero)
		2	Bianco (Epi)		
		3	Giallo chiaro (Superior)		
	2- Aperta (Karen)	4	Giallo (Belén)	5	Intermedia (Ara, Mago)
		5	Giallo intenso (Azucena)	7	Tardiva (Nati)
		6	Arancio (Chela, Poblano)	9	Molto tardiva (Mitzi)
		7	Rosso (Dany)		

OSSERVAZIONI E RICONTRI AGRONOMICI. Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)

OSSERVAZIONI E RICONTRI SULLA TOLLERANZA/SENSIBILITÀ ALLE PRINCIPALI PATOLOGIE. Crittogame, acari, insetti, fisio-patologie. Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)

OSSERVAZIONI E RICONTRI SULL'UTILIZZO. Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)