

L. R. N. 1/2008 TUTELA DEL PATRIMONIO DI RAZZE E VARIETÀ LOCALI DI INTERESSE AGRARIO DEL TERRITORIO EMILIANO-ROMAGNOLO

**SCHEDA TECNICA PER L'ISCRIZIONE AL REPERTORIO**

**BANANA RER V0101**

<b>MELONE</b>		
<b>Famiglia:</b> Cucurbitaceae	<b>Genere:</b> <i>Cucumis</i>	<b>Specie:</b> <i>Cucumis melo</i> L.
<b>Nome comune:</b> Melone banana		
<b>Sinonimi accertati:</b>		
<b>Sinonimie errate:</b>		
<b>Denominazioni dialettali locali</b> ( <i>indicare la località</i> ):		
<b>Rischio di erosione:</b>		
Data inserimento nel Repertorio:		Ultimo aggiornamento scheda: 27/10/2013
<b>Accessioni valutate per la realizzazione della scheda</b>		
1) Azienda Istituto Tecnico Agrario A. Zanelli di Reggio Emilia		
<b>Luoghi di conservazione <i>ex situ</i>:</b> Banca del Germoplasma Università di Pavia		
<b>Vivaista incaricato della moltiplicazione:</b> Istituto Tecnico Agrario A. Zanelli di Reggio Emilia		
 <p style="text-align: center;"><i>Foto Pianta</i></p>		 <p style="text-align: center;"><i>Foto foglia più grande tra 15° e 16° nodo dello stelo principale Foglia</i></p>

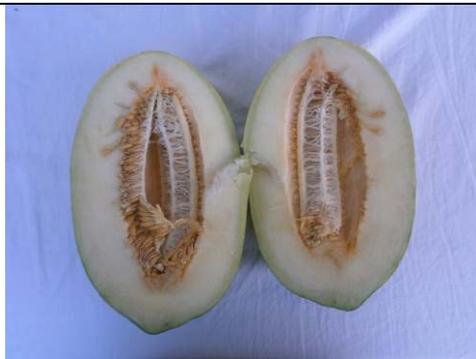


Foto frutto intero e sezione longitudinale



Foto semi maturi e secchi

**Frutto**

**Semi**

### CENNI STORICI, ORIGINE, DIFFUSIONE

I banana erano ampiamente diffusi nelle aree di Pianura Padana dedite alla coltivazione del melone: esso è infatti conosciuto dal cremonese al mantovano, dal parmense al reggiano. Probabilmente ci sono ecotipi diversi, ma con molti denominatori comuni: forma ellittica e dimensioni grandi, colore giallastro e buccia sottile, dolcezza e gusto che ricorda quello della banana.

Tutti gli anziani agricoltori intervistati lo hanno ritenuto uno dei meloni tradizionali reggiani, coltivato a livello familiare, anche se qualcuno ne collocava la diffusione in un'epoca successiva rispetto a rospa e al ramparino, quindi probabilmente nell'immediato secondo dopoguerra.

L'accessione attualmente in conservazione all'Istituto di Istruzione Superiore "A. Zanelli" è stata rinvenuta nel 2008 a Cadelbosco Sotto, in prossimità di Santa Vittoria, presso un'azienda agricola che lo coltivava su un'area limitata per uso familiare.

### ZONA TIPICA DI PRODUZIONE

Come tutti i meloni predilige terreni di medio impasto, ma ha dato buoni risultati anche in terreni pesanti e argillosi, il che fa supporre un adattamento alle condizioni locali della zona tradizionale di coltivazione, ovvero i comuni della bassa reggiana. La conservabilità è discreta, nell'ordine di una decina di giorni se refrigerato.

Si presta alla coltivazione in orti familiari, ma può anche essere reintrodotta nei mercati locali e in un commercio a filiera corta, come hanno dimostrato negli ultimi anni alcune aziende agricole del gruppo degli agricoltori custodi.

### BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO

I riferimenti bibliografici relativi al melone sono limitati, e lo stesso vale per le altre cucurbitacee, considerate un prodotto agrario minore e quindi trattate solo sporadicamente nelle riviste e nei testi di agricoltura del passato.

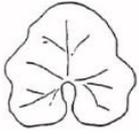
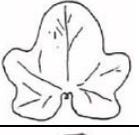
Gli unici riferimenti scritti rinvenuti sono in cataloghi di ditte sementiere. La prima è nel catalogo di Ingegnoli del 1936, dove è solo citato. Il secondo è di una ditta di sementi di Cesena, la SAIS, e risale al 1972; il melone banana era allora in catalogo e così descritto: "frutti molto allungati, buccia leggermente rugosa, di colore giallastro, polpa di colore giallo, di ottimo sapore, medio tardivo". La descrizione coincide abbastanza bene alla varietà che oggi conosciamo.

### NOTE

La buccia è sottile (1-2 mm) ed era tradizione, raccogliendo i meloni ben maturi, rimuoverla a melone intero, pelandoli come fossero appunto banane. Ha dato ottimi risultati nella produzione di gelati e sorbetti artigianali.

## DESCRIZIONE MORFOLOGICA (\* descrittori minimi obbligatori)

**PIANTA.** Osservazioni su almeno 10 piante. In assenza di ulteriori indicazioni, tutte le valutazioni relative al lembo fogliare devono essere effettuate su foglie completamente sviluppate non senescenti, preferibilmente posizionate tra il 5° ed 8° nodo di una pianta con almeno 11 nodi.

<b>FOGLIA: TAGLIA (UPOV 4)</b>		<b>FOGLIA: INTENSITÀ DEL COLORE VERDE (UPOV 5)</b>	
3	Piccolo (Geaprince, Lunasol)	3	Chiaro (Fimel, Yuma)
5 ✓	Media (Candy, Total)	5	Medio (Doral, Galia)
7	Grande (Don, Sucreo)	7 ✓	Scuro (Gama, Gustal)
<b>FOGLIA: SVILUPPO DEI LOBI (UPOV 6)</b>		<b>FOGLIA: DENTELLATURA DEL MARGINE (UPOV 8)</b>	
	3 ✓ – Debole (Boule d'or)	3 ✓	Debole (Clipper, Védantais)
	5 – Medio (Piel de Sapo)	5	Media (De Cavaillon espagnol a chair rose, Piel de Sapo)
	7 – Forte (Galia)	7	Forte (Boule d'or, Portoluz)
		<b>FOGLIA: BOLLOSITÀ (UPOV 9)</b>	
		3 ✓	Debole (Galia)
		5 ✓	Media (Costa)
		7	Forte (Haros)
<b>PEZIOLO: PORTAMENTO (UPOV 10)</b>		<b>PEZIOLO: PORTAMENTO (UPOV 11)</b>	
1	Eretto (Alfredo)	3	Corto (Costa)
3	Semieretto (Peko)	5	Medio (Arava, Sancho)
5	Orizzontale (Creso)	7 ✓	Lungo (Golden)

**FIORE.** Osservazioni da realizzare all'epoca della fioritura

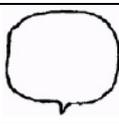
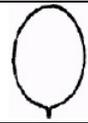
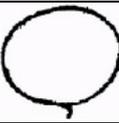
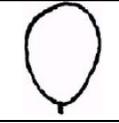
**INFIORESCENZA: ESPRESSIONE SESSUALE (UPOV 12)\*** A piena fioritura

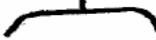
1	Monoica (Alpha, Categoria)		
2 ✓	Andromonoica (Piel de Sapo)		

**FRUTTO.** Tutte le valutazioni relative al frutto dovrebbero essere effettuate su frutti maturi prima che abbia inizio il cambiamento di colore (sovramaturazione). È consigliabile valutare i caratteri relativi alla polpa almeno una settimana dopo la raccolta dei frutti.

Il colore principale del giovane frutto è il verde. Esistono due livelli di tonalità: "giallastro" e "verde" che dipendono dalla differente proporzione tra i componenti rosso e blu presenti nel colore; e due ulteriori livelli di tonalità: "grigiastro" risultante da una bassa saturazione del colore verde, e "biancastro" derivante da un'intensità molto leggera del colore verde.

<b>GIOVANE FRUTTO: INTENSITÀ DEL COLORE VERDE DELL'EPIDERMIDE (UPOV 13)</b>		<b>GIOVANE FRUTTO: INTENSITÀ DEL COLORE VERDE DELL'EPIDERMIDE (UPOV 14) *</b>	
1	Verde biancastro (Geasol)	1	Molto chiaro (Solarking)
2	Verde giallastro (Fimel)	3	Chiaro (Fimel)
3	Verde (Lucas)	5	Medio (Eros)
4 ✓	Verde grigiastro (Spanglia)	7 ✓	Scuro (Galia)
		9	Molto scuro (Edén)
<b>FRUTTO: LUNGHEZZA (UPOV 24) *</b>		<b>FRUTTO: DIAMETRO (UPOV 25) *</b>	
1	Molto corto (Doublon, Golden Crispy)	1	Molto stretto (Banana, Golden Crispy)
3	Corto (Topper, Védantais)	3	Stretto (Alpha, Maestro)
5	Media (Marina, Spanglia)	5 ✓	Medio (Categoria, Galia)
7	Lungo (Categoría, Toledo)	7	Largo (Albino, Kinka)
9 ✓	Molto lungo (Katsura Giant, Valdivia)	9	Molto largo (Noir des Carmes)

FRUTTO: RAPPORTO LUNGHEZZA/DIAMETRO (UPOV 26) *		FRUTTO: POSIZIONE DEL DIAMETRO MASSIMO (UPOV 27) *	
1	Molto basso (Noir des Carmes)		1 – Verso l'attacco pistillare (Piolin, Sapo de Oro)
2	Da molto basso a basso (Alpha, Arava)		
3	Basso (Buster, Supermarket)		
4	Da basso a medio (Aril, Eden)		2 ✓ – Al centro (Piel de Sapo, Vedrantaïs)
5	Medio (Doral, Tendral Negro)		
6	Da medio ad alto (Sirocco, Verdol)		
7 ✓	Alto (Categoria, Futuro)		3 – Verso l'attacco peduncolare (Cganchi, Eden, Katsura Giant)
8	Da alto a molto alto (Iguana, Canador)		
9	Molto alto (Banana)		
FRUTTO: FORMA IN SEZIONE LONGITUDINALE (UPOV 28) *			
	1 – Ovale (De Cavaillon, Piolin)		5 – Quadrangolare (Zatta)
	2 ✓ – Ellittica (Piel de Sapo)		6 – Oblata (Jivaro, Noir de Carmes)
	3 – Ellittica larga (Corin, Sardo)		7 – Obovale (Cganchi)
	4 – Tondeggiante (Alpha, Galia)		8 – Allungata (Alficoz, Banana)
FRUTTO: COLORE DI FONDO DELL'EPIDERMIDE (UPOV 29) *		FRUTTO: DENSITÀ DELLE CHIAZZE (UPOV 36) *	
1	Bianco (Albino, Honey Dew)	1	Assenti o molto sparse (Rochet)
2	Giallo (Amarillo-Canario, Edén, Galia, Passport, Solarking)	3	Sparse
3 ✓	Verde (Gohyang, Piel de Sapo)	5	Medie (Braco)
4	Grigio (Geaprince, Geamar, Romeo, Sirio, Supporter, Védrantaïs)	7 ✓	Dense (Piel de Sapo)
		9	Molto dense (Oranje Ananas)
FRUTTO: VERRUCHE (UPOV 38) *		FRUTTO: FERMEZZA DEL PEDUNCOLO A MATURAZIONE (UPOV 39) *	
1 ✓	Assenti (Piel de Sapo)	1	Molto debole (Eden)
		3 ✓	Debole (Arava, Maestro)
9	Presenti (Zatta)	5	Media (Doral, Vedrantaïs)
		7	Forte (Clipper, Costa)
		9	Molto forte (Daimiel, Eloro)

FRUTTO: FORMA DELLA BASE (UPOV 40) *		FRUTTO: FORMA DELL'APICE (UPOV 41) *	
	1 – Appuntita (Edén)		1 – Appuntito (Canador, Futuro)
	2 ✓ – Arrotondata (Arava)		2 ✓ – Arrotondato (Alpha, Honey Dew)
	3 – Appiattita (Zatta)		3 – Appiattito (Noir des Carmes)
FRUTTO: TAGLIA DELL'ATTACCO PISTILLARE (UPOV 42) *		FRUTTO: SOLCHI (UPOV 43) *	
3	Piccola (Alpha, Categoria)	1 ✓	Assenti o molto poco definiti (Piel de Sapo, Arava)
5	Media (Charentais, Eros, Verdol)	2	Poco definiti (Total, Hobby)
7	Grande (Drake, Supermarket)	3	Ben definiti (Védrantais, Galia)
FRUTTO: RUGOSITÀ DELLA SUPERFICIE (UPOV 47) *		FRUTTO: SUBERIFICAZIONI (UPOV 48) *	
	1 ✓ – Assente o molto lieve (Vedrantaits)	1 ✓	Assenti (Alpha)
	3 – Lieve (Melchor, Sirocco)	9	Presenti (Dalton)
		<b>FRUTTO: SPESSORE DELLE SUBERIFICAZIONI (UPOV 49) *</b>	
	5 – Media (Costa, Piolin)	1	Molto fini (Amarillo Oro)
	7 – Forte (Tendral Negro)	3	Fini (Riosol, Vedrantaits)
		5	Medie (Marina)
	9 – Molto forte (Balbey, Kirkagac)	7	Spesse (Gearmar, PMR 45)
		9	Molto spesse (Honey Rock, Perlita)
FRUTTO: DISTRIBUZIONE DELLE SUBERIFICAZIONI (UPOV 50) *		FRUTTO: DENSITÀ DELLE SUBERIFICAZIONI (UPOV 51) *	
1	Solo a punti (Hermes, Védrantaits)	1	Molto sparse (Alpha, Amarillo Oro)
2	A punti e linee (Jivaro, Topper)	3	Sparse (Vedrantaits)
3	Solo lineare (Futuro, Riosol)	5	Medie (Regal, Vital)
4	Lineare e a rete (Anatol, Chantal)	7	Dense (Galia, Gearmar)
5	Solo a rete (Galia, Perlita)	9	Molto dense (Honey Rock, Perlita)
FRUTTO: SPESSORE MASSIMO DELLA POLPA IN SEZIONE LONGITUDINALE (UPOV 53) In posizione di diametro massimo		FRUTTO: COLORE PRINCIPALE DELLA POLPA (UPOV 54) *	
3	Fine (Gama)	1	Bianco (Piel de Sapo)
		2	Bianco verdastro (Galia)
5	Media (Toledo)	3	Verde (Radical)
		4 ✓	Bianco giallastro (Guarani)
7 ✓	Spessa (Tito)	5	Arancio (Védrantaits)
		6	Arancio rossastro (Magenta)
<b>SEME. Le valutazioni devono essere effettuate su semi completamente sviluppati, maturi e secchi.</b>			
SEME: LUNGHEZZA (UPOV 60) *		SEME: LARGHEZZA (UPOV 61)	
1	Molto corto (Geumssaraki, Golden Crispy)	1	Molto stretto (Golden Crispy)
3	Corto (Elario, Katsura Giant)	3	Stretto (Aurabel)
5	Medio (Arava, Sancho)	5 ✓	Medio (Arava, Sancho)
7 ✓	Lungo (Amarillo Oro, Toledo)	7	Largo (Amarillo Oro)
9	Molto lungo (Albino)	9	Molto largo (Ronda)

SEME: FORMA (UPOV 62)		SEME: COLORE (UPOV 63)	
	Non a forma di pinolo (Toledo)	1	Biancastro (Amarillo Oro s.b.)
	<b>A forma di pinolo</b> ✓ (Piel de Sapo)	2 ✓	Giallo crema (Galia, Piel de Sapo)

**OSSERVAZIONI E RISCONTRI AGRONOMICI.** Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)

Epoca di fioritura femminile

Epoca di fioritura maschile

Epoca di maturazione: **media (O)** ✓

Conservazione post-raccolta dei frutti (shelf-life): **media (O)** ✓

Peso medio del frutto (media di 10 frutti):

**OSSERVAZIONI E RISCONTRI SULLA TOLLERANZA/SENSIBILITÀ ALLE PRINCIPALI PATOLOGIE.** Crittogame, acari, insetti, fisio-patologie. Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)

Resistenza a *Fusarium oxysporum* f. sp. *Melonis* Razza 0, Razza 1 e Razza 2 (presenza o assenza. Carattere obbligatorio per una eventuale iscrizione al Registro delle varietà da conservazione):

**OSSERVAZIONI E RISCONTRI SULL'UTILIZZO.** Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)