

L.R. N. 1/2008 Tutela del patrimonio di razze e varietà locali di INTERESSE AGRARIO DEL TERRITORIO EMILIANO-ROMAGNOLO

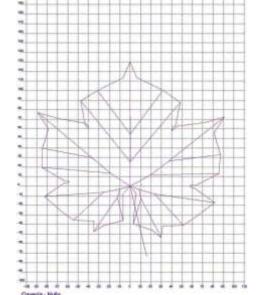
### SCHEDA TECNICA PER L'ISCRIZIONE AL REPERTORIO

# CAVECIA RER V 186

VITE						
Famiglia: Vitaceae	Famiglia: Vitaceae Genere: Vitis			<b>Specie:</b> Vitis vinifera L.		
Nome comune: CAVECIA		Codice iscrizion	Codice iscrizione Registro nazionale:			
Sinonimi accertati: Caveccia, Cav	êcia, Albana del P	aniere.				
Sinonimie errate:						
Denominazioni dialettali locali (ii	ndicare la località	):				
Rischio di erosione: Molto elevato	)					
Data inserimento nel repertorio: Ultimo aggiornamento scheda: 12/11/2021						
Accessioni valutate			N. piante presenti	Anno d'impianto		
1) Filare della Chiesa di San Biagio di Faenza (RA)			7	1911		
2) Azienda Vignoli Antonia, Sant'Andrea di Faenza (RA)			100	Anni '50		
3) Azienda Tamburini Antonio, Cotignola (RA)			15	Anni '50/'60		
<b>Luoghi di conservazione</b> <i>ex situ</i> : ASTRA Innovazione e sviluppo, Collezione 2007 Tebano di Faenza RA ( <i>Materiale duplicato dalla collezione 1972. Materiale originario proveniente da Marzeno, az. Borghi</i> ).						



Apice del germoglio alla fioritura



Schema della foglia media





Foglia

Grappolo

### CENNI STORICI, ORIGINE, DIFFUSIONE

Le tracce documentali di Cavecia compaiono solo in epoca recente e pare che la denominazione derivi dal nome del fondo in cui era originariamente presente l'accessione. Infatti nella pubblicazione seguita ad un importante lavoro di ricognizione territoriale dei vitigni minori dell'Emilia-Romagna, realizzato a partire da fine anni '60, dall'Università di Bologna, si legge: "Fra i vitigni reperiti ve ne sono alcuni che portano la denominazione del podere dove originariamente erano coltivati («Madalona» e «Cavecia»)" (Silvestroni et al., 1985).

Cristoferi (1967) lo inserisce tra i vitigni "consigliabili con riserva e limitatamente ad aree particolari, anche se indubbiamente dotati di ottime qualità, per insufficienza di requisiti agronomici ed ambientali".

Secondo Albonetti (1982) si tratta di un vitigno molto romagnolo, con un areale di diffusione circoscritto alla provincia di Ravenna; infatti era abbastanza diffuso nel faentino e nel lughese. Riferisce inoltre che alcuni sostengono che si tratti di una mutazione del Trebbiano romagnolo.

Come accennato, nel 1985 vengono pubblicati i risultati di un lavoro di ricognizione di vitigni sul territorio emiliano-romagnolo (vedi anche Baldini 1995), curato da Silvestroni, Marangoni e Faccioli (Università di Bologna), che in merito a Cavecia non riportano citazioni bibliografiche, ma rimandano alle seguenti note: "(1) Vitigno non citato, almeno con questo nome, nelle opere consultate. (3) Il vitigno deriva probabilmente da un semenzale nato in azienda o nelle vicinanze, lasciato sviluppare e successivamente diffuso in un'area molto ristretta".

Nella stessa pubblicazione viene citata anche "Albana del paniere", la cui descrizione, reperita nella tesi di laurea del dott. Farinelli (Farinelli, 1981), rimanda a Cavecia: molti i descrittori che combaciano e, in particolare, si sottolinea l'indicazione della presenza di acinellatura verde in entrambe le accessioni.

Negli anni '80 del Novecento doveva avere ancora una certa diffusione nel Ravennate, anche se non era stato inserito nel Registro Nazionale delle Varietà di Vite (DPR 24 dicembre 1969, n. 1164), probabilmente perché si trattava di un vitigno troppo locale. Infatti Cavecia viene citata in diversi lavori del periodo che propongono i risultati di indagini fitopatologiche, con particolare riferimento ai Giallumi della vite. Risulta infatti che le prime segnalazioni di Giallumi ascrivibili a Flavescenza dorata in Emilia-Romagna risalgono al 1983 e riguardano le cvs. *Caveccia*, Trebbiano, Albana, Uva d'Oro e Sangiovese (Credi e Babini, 1983; Borgo, 1989). Nei primi anni '90, *Caveccia* è stata descritta e valutata nell'ambito di un progetto nazionale, curato da ESAVE per l'Emilia-Romagna, che aveva preso in esame anche alcuni vitigni autoctoni (Iacono *et al.*, 1999).

Con i piani di ristrutturazione partiti nel 2000, la Cavecia è praticamente quasi scomparsa. Studi recenti hanno permesso di determinare la sinonimia tra *Caveccia* e *Albana del paniere* (Pastore *et al.*, 2020) e una relazione

genitore/figlio (stabilita sull'accessione denominata Albana del Paniere) con Termarina (=Mammolo N.=Sciaccarello N.) (D'Onofrio *et al.*, 2021).

### ZONA TIPICA DI PRODUZIONE

Provincia di Ravenna, con particolare riferimento al Lughese e al Faentino.

### **BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO**

Albonetti G. (1982) – Descrizione ampelografica di alcuni vitigni minori Romagnoli. Tesi di laurea, anno accademico 1981-82. Università di Bologna, facoltà di Agraria.

Baldini E. (1995) – Giorgio Gallesio. I giornali dei viaggi. Trascrizione, note e commento di Enrico Baldini. Firenze, Nuova stamperia Parenti.

Borgo M. (1989) – Présence de dépérissements du type "Flavescence dorée sul la vigne en Italie. In: "Influence of Environmental Factors on the Control of Grape Pests, Diseases and Weeds". Taylor & Francis, 1989. Pp. 285-294". Proceedings of a meeting of the European Commission Expert's Group, Thessaloniki, Greece, October 1987.

Credi R., Babini A.R. (1984) – Casi epidemici di giallume della vite in Emilia-Romagna. Vignevini 11 (3): pp. 35-39.

Cristoferi B. (1967) – Contributo allo studio dei vitigni romagnoli minori. Tesi di laurea, anno accademico 1966-67. Università di Bologna, facoltà di Agraria.

D'Onofrio C., Tumino G., Gardiman M., Crespan M., Bignami C., de Palma L., Barbagallo M.G., Muganu M., Morcia C., Novello V., Schneider A., Terzi V. (2021) – Parentage Atlas of Italian Grapevine Varieties as Inferred From SNP Genotyping. Front. Plant Sci. 11: 605934.

Farinelli S. (1981) – Descrizione ampelografica di alcuni vitigni minori presenti in Emilia Romagna. Tesi di laurea anno accademico 1980-81, Università di Bologna.

Filippetti I., Pastore C., Bignami C. (2021) – La biodiversità viticola in Emilia Romagna. VVQ n. 2: pp. 34-37. Giavedoni F., Gily M., a cura di (2005) – Guida ai vitigni d'Italia. Storia e caratteristiche di 580 varietà autoctone. Slow Food Editore.

Iacono F., Stefanini M., Venturi A., Virgili S. (1999) – Descrizione di alcuni vitigni autoctoni italiani. CNP, Conferenza nazionale permanente delle istituzioni che nelle regioni si occupano della ricerca e sperimentazione vitivinicola, Faenza (RA).

Pastore C., Fontana M., Raimondi S., Ruffa P., Filippetti I., Schneider A. (2020) – Genetic characterization of grapevine varieties from Emilia-Romagna (northern Italy) discloses unexplored genetic resources. *Am. J. Enol. Vitic.* 71 334–343. 10.5344/ajev.2020.19076.

Silvestroni O., Marangoni B., Faccioli F. (1985) – Identificazione e conservazione dei vitigni locali (*Vitis vinifera* L.) in Emilia-Romagna. Vignevini supplemento al n. 12, dicembre 1986.

#### NOTE

Scheda a cura di Marisa Fontana e CRPV.

# **DESCRIZIONE MORFOLOGICA (Descrittori OIV edizione 2007)**

\*= descrittori minimi obbligatori per l'iscrizione a repertorio (Prioritari e GlBA); A= descrittori accessori, per una maggiore completezza; i restanti descrittori senza indicazioni particolari sono complementari.

**GERMOGLIO FINO ALLA FIORITURA**. Osservazioni su almeno 10 germogli di lunghezza non inferiore a 30 cm e fino alla fioritura, inseriti su tralci o speroni di un anno.

Horitura, iliseri	ti su tralci o speroni di un anno.			
OIV 001 * UPOV 2 Bioversity 6.1.1	GIOVANE GERMOGLIO: APERTURA DELL'APICE	OIV 003 A UPOV 5 Bioversity 6.1.2	GIOVANE GERMOGLIO: INTENSITÀ PIGMENTAZIONE ANTOCIANICA DEI PELI STRISCIANTI DELL'APICE	
	1 – Chiuso (Vitis riparia)	✓	1 – Nulla o molto bassa (Garganega)	
1	3 – Semi-aperto (Kober 5BB, S.O.4)		3 – Bassa (Riesling)	
V	3 Senii aperto (Robel 355, S.O.1)		5 – Media (Muller Thurgau, Barbera)	
*	5 – Completamente aperto (Vitis vinifera, Vitis Berlandieri)		7 — Elevata (Cabernet Sauvignon, Vernaccia di San Gimignano) 9 — Molto elevata (Vitis aestivalis)	
OIV 004 * UPOV 7 Bioversity 6.1.3	GIOVANE GERMOGLIO: DENSITÀ DEI PELI STRISCIANTI DELL'APICE	OIV 007 UPOV 11 Bioversity 6.1.6	GIOVANE GERMOGLIO: COLORE LATO DORSALE DEGLI INTERNODI	
	1 – Nulla o molto bassa (Rupestris du Lot)	✓	1 — Verde (Sauvignon, Grenache, Regina)	
✓	3 – Bassa (Granache, Moscato bianco) 5 – Media		3 — Verde e rosso (Moscato bianco, Primitivo, Montepulciano)	
	7 – Elevata 9 – Molto elevata		5 — Rosso (Riesling, Cabernet Sauvignon)	
OIV 008 UPOV 12 Bioversity 6.1.7	GIOVANE GERMOGLIO: COLORE LATO VENTRALE DEGLI INTERNODI	OIV 016 * UPOV 16 Bioversity 6.1.14	GERMOGLIO: NUMERO DI VITICCI CONSECUTIVI	
✓	1 – Verde (Sauvignon, Grenache, Regina)	\$ <b>1</b>		
	3 – Verde e rosso (Carignan, Riesling, Montepulciano)	A. /	1 – 2 o meno (Vitis vinifera)	
	5 - Rosso (Mourvedre)	\$ * \$	2 – 3 o oltre (Vitis labrusca, Vitis Coignetiae)	
OIV 051 * UPOV 7	FOGLIA GIOVANE: COLORE PAGINA SUPERIORE (4ª foglia)	OIV 053 * UPOV 8	FOGLIA GIOVANE: DENSITÀ PELI STRISCIANTI TRA LE NERVATURE	
Bioversity 6.1.16	SUPERIORE (4 TOGITA)	Bioversity 6.1.17	PRINCIPALI PAGINA INFERIORE (4ª foglia)	
✓	1 — Verde (Silvaner)		1 — Nulla o molto bassa (Rupestris du Lot, Grenache, Regina)	
	2 – Giallo (Carignan)		3 — Bassa (Moscato bianco, Cinsaut)	
	3 – Bronzato (Pinot nero)		5 – Media (Merlot, Riesling)	
	4 – Ramato-rosso (Chasselas)	✓	7 — Elevata (Furmint, Malvasia bianca lunga)	
			9 – Molto elevata (V. labrusca, Meunier)	
OIV 151 * UPOV 18 Bioversity 6.2.1	FIORE: ORGANI SESSUALI			
W	1 – Stami completamente sviluppati e assenza di gineceo (R. du Lot)			
W.	2 – Stami completamente sviluppati e gineceo ridotto (3309 Couderc)			
W.	3 – Stami completamente sviluppati e gineceo completamente sviluppato (Chasselas dorato)			
S.	4 – Stami reflessi e gineceo completamente sviluppato (Picolit, Lambrusco di Sorbara, Ohañez, Kober 5 BB)			

<b>FOGLIA ADULTA</b> . Osservazioni tra le fasi di allegagione e invaiatura su almeno 10 foglie adulte localizzate sul terzo mediano del germoglio inserito su tralcio o sperone di un anno.						
OIV 065 UPOV 20 Bioversity 6.1.22	DIMENSIONE DEL LEMBO	OIV 067 * UPOV 20 Bioversity 6.1.22	FORMA DEL LEMBO			
	1 – Molto piccolo (Vitis rupestris)		1 – Cordiforme (Petit verdot)			
	3 – Piccolo (Gamay, Traminer aromatico)		2 – Cuneiforme (Merlot)			
✓	5 – Medio (Cabernet Sauvignon, Barbera, Moscato bianco)	(V)	3 – Pentagonale (Cabernet franc, Barbera)			
	7 — Grande (Carignan, Merlot, Trebbiano toscano)		4 – Orbicolare (Cabernet Sauv., Riesling)			
	9 – Molto grande (Vitis Coignetiae, Emperor)		5 – Reniforme (Rupestris du lot)			
OIV 068 * UPOV 23 Bioversity 6.1.23	NUMERO DEI LOBI	OIV 070 * UPOV 31 Bioversity 6.1.24	DISTRIBUZIONE PIGMENTAZIONE ANTOCIANICA SU NERVATURE PRINCIPALI PAGINA SUPERIORE			
	1 — Uno (Foglia intera. Rupestris du Lot, Famoso)	✓	1 — Assente (Regina, Grenache, Isabella, Sauvignon, Aglianico)			
(V)	2 — Tre (Chenin, Aramon, Verdicchio, Croatina)		2 – Al punto peziolare (Zibibbo)			
	3 – Cinque (Riesling, Barbera, Chasselas dorato)		3 – Fino a 1 <sup>a</sup> biforcazione (Palomino fino, Primitivo, Riesling)			
	4 — Sette (Vermentino, Cabernet Sauvignon, Primitivo, Malvasia bianca lunga)		4 – Fino a 2 <sup>a</sup> biforcazione (Traminer aromatico)			
	5 – Oltre 7 (Hebron, Malvasia di Lipari, Ansonica)		5 – Oltre la 2ª biforcazione (Chenin, Dolcetto)			
OIV 072 UPOV - Bioversity -	DEPRESSIONI DEL LEMBO	OIV 073 UPOV - Bioversity -	ONDULAZIONE DEL LEMBO TRA LE NERVATURE PRINCIPALI O SECONDARIE			
	✓ 1 – Assenti o molto deboli (Gamay, Grenache, Sangiovese) (✓)3 – Deboli (Cabernet Sauvignon, Barbera)	<i>\</i>	1 – Assente (Grenache)			
	5 – Medie (Trebbiano toscano, Merlot, Aglianico, Müller Thurgau) 7 – Forti (Carignan) 9 – Molto forti (Villard Noir)		9 – Presente (Malbech, Terrano, Lambrusca di Alessandria, Riparia Gloire de Montpellier, 34 EM)			

OIV 074 UPOV 21 Bioversity 6.1.25	PROFILO DEL LEMBO IN SEZIONE TRASVERSALE	OIV 075 UPOV 22 Bioversity 6.1.26		BOLLOSITÀ PAGINA SUPERIORE DEL LEMBO	
·····( <b>v</b> ′)	1 – Piano (Cabernet Sauvignon, Gamay)			1 – Nulla o molto debole (Rupestris du Lot)	
<u></u>	2 – A V (Pinots, Rupestris du Lot, Croatina)	4√		3 – Bassa (Chasselas dorato, Sangiovese, Gamay)	
$\overline{}$	3 – Involuto (Trebbiano toscano, Sangiovese, Montepulciano, Kober 5BB)			5 – Media (Sémillon, Barbera, Sauvignon)	
$\overline{}$	4 – Revoluto (Alicante Bouschet, Melon, 34 EM)			7 — Elevata (Riesling, Traminer aromatico, Pinots)	
~~~	5 – Contorto (Grenache, Sauvignon, Malvasia bianca lunga)			9 – Molto elevata (V. amurensis)	
OIV 076 * UPOV 30 Bioversity 6.1.27	FORMA DEI DENTI	OIV 078 UPOV 29 Bioversity 6.1.29		ALTEZZA DEI DENTI IN RAPPORTO ALLA LORO BASE	
	1 – Entrambi i lati concavi (Vitis aestivalis)			1 – Molto corti ( <i>Vitis aestivalis</i> , Kober 5 BB)	
	2 – Entrambi i lati rettilinei (Muller Thurgau, Nebbiolo, Chardonnay, Moscato bianco)			3 – Corti (Marsanne, Sylvaner verde, Traminer aromatico).	
	3 – Entrambi i lati convessi (Sauvignon, Sylvaner verde, Barbera, Cabernet Sauvignon)	<b>√</b> 6 ✓		5 – Medi (Chasselas dorato, Barbera, Merlot)	
	4 – Uno concavo e uno convesso (Garganega, Sangiovese, Croatina, Piccolit)			7 – Lunghi (Zibibbo, Moscato bianco, Picolit, Sangiovese)	
	5 – Misto tra livello 2 e 3 (Cabernet franc)			9 – Molto lunghi (Vitis solonis)	
OIV 079 * UPOV 26 Bioversity 6.1.30	GRADO APERTURA/SOVRAPPOSIZIONE DEI BORDI DEL SENO PEZIOLARE	OIV 080 * UPOV - Bioversity -		FORMA DELLA BASE DEL SENO PEZIOLARE	
***	1 — Molto aperti (Rupestris du Lot, Grenache)	¥ (v)		1 – A U (Grenache, Merlot, Ciliegiolo)	
	3 – Aperti (Sangiovese, Merlot)	1		2 – A parentesi graffa (140 Ruggeri, Pinots, Uva rara, Dolcetto)	
(v)	5 – Chiusi (Sauvignon, Barbera, Cabernet franc, Moscato bianco)	*,		3 – A V (Gamay, Moscato bianco, Vernaccia di San Gimignano, Aramon)	
A. Commission	7 – Sovrapposti (Cabernet Sauvignon, Riesling, Aglianico, Traminer aromatico)				
The same of the sa	9 – Molto sovrapposti (Marsanne, Malvasia bianca lunga)				
OIV 081-1 UPOV - Bioversity 6.1.31	DENTI NEL SENO PEZIOLARE	OIV 081-2 * UPOV 27 Bioversity 6.1.32		BASE DEL SENO PEZIOLARE DELIMITATA DALLE NERVATURE	
✓	1 – Assenti (Chasselas dorato)	✓		1 – Non delimitata (Chasselas)	
- In	9 – Presenti (Bombino bianco, Cabernet franc,			2 – Su di un lato (Cabernet Sauv., Muller Th.)	
	7—11 escriti (Bornomo bianco, Cabernet franc, Trebbiano toscano)			3 – Su entrambi i lati (Chardonnay)	

OIV 082 A UPOV 25 Bioversity 6.1.33	GRADO DI APERTURA/SOVRAPPO- SIZIONE SENI LATERALI SUPERIORI	OIV 083-1 A UPOV – Bioversity –	FORMA DELLA BASE DEI SENI LATERALI SUPERIORI	
	1 – Aperti (Folle blanche, Ancellotta, Canaiolo nero, Dolcetto)	M	1 - A U (Cabernet Sauvignon, Ancellotta, Nebbiolo)	
2 − Chiusi (Chasselas dorato, Sangiovese)  3 − Leggermente sovrapposti (Merlot, Cabernet Sauvignon, Barbera, Aglianico)			2 – A parentesi graffa (Chasselas dorato, Cinsaut, Croatina)	
	4 – Molto sovrapposti (Clairette)	121	3 – A V ( <i>Vitis riparia</i> , Franconia, Marzemino, Refosco dal peduncolo rosso, Malvasia istriana)	
	5 – Assenza del seno (Vitis riparia, Melon)	DAG.		
OIV 083-2 * UPOV Bioversity	DENTI NEI SENI LATERALI SUPERIORI	OIV 084 * UPOV 32 Bioversity 6.1.35	DENSITÀ DEI PELI STRISCIANTI TRA LE NERVATURE PRINCIPALI SULLA PAGINA INFERIORE DEL LEMBO	
	1 – Assenti (Chasselas dorato,		1 — Nulla o molto bassa (Chassselas dorato, Grenache, Regina, Aleatico)	
	Chardonnay)	1	3 – Bassa (Pinots, Chardonnay, Moscato bianco, Garganega)	
The state of the s	9 – Presenti (Cabernet franc, Nebbiolo, Aglianico)	<b>✓</b>	5 – Media (Cabernet Sauvignon, Merlot, Trebbiano toscano)	
			7 — Elevata (Barbera, Tempranillo, Marzemino, Verdicchio)	
			9 – Molto elevata (Isabella, Concord)	
OIV 087 * UPOV 33 Bioversity 6.1.38	DENSITÀ DEI PELI ERETTI SULLE NERVATURE PRINCIPALI DELLA PAGINA INFERIORE DEL LEMBO	OIV 093 A UPOV 34 Bioversity 6.1.40	LUNGHEZZA PICCIOLO IN RAPPORTO A LUNGHEZZA NERVATURA MEDIANA	
	1 – Nulla o molto bassa (Chardonnay, Grenache, Sultanina bianca)	✓	1 – Più corto (Primitivo, Grenache)	
<b>1</b>	3 — Bassa (Gamay, Italia, Moscato bianco, Montepulciano)		3 – Leggermente più corto (Garganega, Montepulciano)	
	5 – Media (Clairette, Furmint)		5 – Uguale (Ancellotta)	
	7 – Elevata (Barbera, Primitivo)		7 – Leggermente più lungo (Verdicchio	
	9 — Molto elevata ( <i>Vitis cinerea</i> , Uva rara)		9 – Più lungo (Nebbiolo)	
OIV 094 UPOV 24 Bioversity 6.1.34	PROFONDITÀ DEI SENI LATERALI SUPERIORI			
W.	1 – Assente o molto poco profondi (Rupestris du Lot)			
	3 – Poco profondi (Gamay)			
4	5 – Medi (Merlot, Barbera)			
	7 – Profondi (Primitivo)			
	9 – Molto profondi (Chasselat cioutat)			

	Osservazioni da realizzare a maturità. Il livell nati di almeno 10 germogli.	o di espressione vien	e desunto dalla media dei grappoli		
OIV 202 UPOV Bioversity 7.1.5	Lunghezza	OIV 204 UPOV 37 Bioversity 6.2.3	COMPATTEZZA		
	1 − Molto corto (≤ 80 mm: Kober 5BB)		1 — Molto spargolo (Ancellotta, Uvarara, Malbo gentile, Lacrima nera, Picolit)		
	3 — Corto (circa 120 mm: Traminer aromatico, Meunier, Manzoni bianco)		3 – Spargolo (Prosecco, Malvasia bianca di Candia, Vermentino)		
	5 — Medio (circa 160 mm: Muller Thurgau, Barbera)	✓	5 — Medio (Chasselas dorato, Chardonnay)		
<b>√</b> 6 ✓	7 — Lungo (circa 200 mm: Trebbiano toscano, Merlot, Malvasia bianca lunga)	*	7 — Compatto (Barbera, Sauvignon, Pinots, Moscato bianco)		
	9 — Molto lungo (≥ 240 mm: Albana)		9 – Molto compatto (Meunier, Sylvaner verde, Grignolino)		
OIV 206 UPOV 38 Bioversity 6.2.4	LUNGHEZZA DEL PEDUNCOLO DEL GRAPPOLO PRINCIPALE	OIV 208 * UPOV - Bioversity -	FORMA (osservazione tra il 3/5 e il 4/5 dell'asse del grappolo)		
	1 – Molto corto (≤ 30 mm: Grenache, Sylvaner verde, Montepulciano) 3 – Corto (circa 50 mm: Pinots, Traminer aromatico, Sauvignon, Primitivo)		1 – Cilindrico (Barbera)		
	5 – Medio (circa 70 mm: Barbera, Trebbiano toscano) 7 – Lungo (circa 90 mm: Aramon, Nebbiolo)		2 – Conico (Schiava grossa, Merlot, Grenache, Dolcetto)		
	9 – Molto lungo (≥ 110 mm: Freisa)		3 – A imbuto (Trebbiano toscano, Malvasia bianca lunga)		
OIV 209 A UPOV - Bioversity -	NUMERO DI ALI DEL GRAPPOLO PRINCIPALE	OIV 502 UPOV BIOVERSITY 7.1.14	PESO		
	1 – Assenti (Kober 5 BB)		1 − Molto basso (≤ 100 g: Albariño)		
	1 Assenti (Robel 5 BB)	✓	3 – Basso (~ 300 g: Chardonnay)		
4	2 – Una o due ali (Chardonnay,		5 – Medio (~ 500 g: Garnacha tinta)		
1	Vermentino, Barbera)		7 – Elevato (~ 700 g: Trebbiano toscano)		
	3 – Tre-quattro ali (Verdicchio, Merlot, Nebbiolo)		9 – Molto elevato (≥ 900 g: Airèn)		
	4 – Cinque-sei ali (Trebbiano toscano, Malvasia bianca lunga, Malvasia bianca di Candia)				
	5 – Più di sei ali				

ACINO. Os	servazioni da realizzare a maturità. Il l	ivello di esp	oress	sione viene desunto dalla media di	
	deformati e di normale dimensione, pi				
OIV 220		OIV 221			
UPOV	LUNGHEZZA	UPOV IPGRI		LARGHEZZA	
IPGRI					
	1 − Molto corto (≤ 8 mm: Corinto nero)			1 – Molto stretto (≤ 8 mm: Corinto nero)	
✓	3 – Corto (~13 mm: Cabernet Sauv., Riesling)		✓	3 – Stretto (~ 13 mm: Riesling)	
	5 – Medio (~ 18 mm: Schiava grossa)			5 – Medio (~ 18 mm)	
	7 – Lungo (~ 23 mm: Italia)			7 – Largo (~23 mm: Moscato Alessandria)	
	9 – Molto lungo (≥ 28 mm: Cardinal)			9 – Molto largo (≥ 28 mm: Cardinal)	
OIV 223 * UPOV 40 Bioversity 6.2.6	FORMA			<i>y</i> — /	
$\Diamond$	1 – Sferoidale schiacciato ai poli (Riesling)	$\bigcirc^{(\checkmark)}$		6 – Troncovoidale (Sant'Anna di Lipsia)	
Ò	2 – Sferoidale (Chasselas dorato, Trebbiano toscano)	Ó		7 – Ovoidale (Olivetta Vibonese)	
0,	3 – Ellissoidale largo (Barbera, Montepulciano)	$\Diamond$		8 – Obovoidale (Zibibbo)	
$\bigcirc$	4 – Ellissoidale stretto (Ansonica)	$\bigcirc$		9 – Corniforme (Pizzutello bianco)	
Ò	5 — Cilindrico (Khalili belyi, Regina, Victoria)	$\Diamond$		10 – Fusiforme	
OIV 225 * UPOV 41 Bioversity 6.2.8	COLORE DELLA BUCCIA	OIV 227 A UPOV – Bioversity –		Quantità di pruina	
✓	1 – Verde-giallo (Chasselas dorato, Trebbiano toscano)			1 – Nulla o molto scarsa	
	2 – Rosa (Chasselas rosè)			3 – Scarsa (Terrano)	
	3 – Rosso (Chasselas rouge)	64		5 – Media (Chasselas dorato)	
	4 – Grigio (Pinot grigio)			7 – Elevata (Cabernet Sauvignon)	
	5 – Rosso scuro-violetto (Cardinal)	•		9 – Molto elevata	
	6 – Blu-nero (Pinot nero, Barbera, Cabernet Sauvignon)				
OIV 231 * UPOV 44 Bioversity 6.2.9	INTENSITÀ DELLA PIGMENTAZIONE ANTOCIANICA DELLA POLPA	OIV 235 A UPOV 41 Bioversity -		CONSISTENZA DELLA POLPA	
✓	1 – Nulla o molto debole (Pinot nero, Barbera, Sangiovese) 3 – Debole (Gamay de Bouze)	<i>✓</i>		1 – Molle (Pinot nero, Riesling)	
	5 – Media (Gamay de Chaudenay) 7 – Forte (Alicante Bouschet, Gamay Fréaux)			2 – Leggermente soda (Italia, Regina)	
	9 – Molto forte			3 – Molto soda (Sultanina)	
OIV 236 * UPOV 47 Bioversity 6.2.12	SAPORE PARTICOLARE	OIV 241 * UPOV 48 Bioversity 6.2.7		SVILUPPO DEI VINACCIOLI	
✓	1 – Nessuno (Trebbiano toscano) 2 – Aroma moscato (Zibibbo, Moscato b.)			1 – Nessuno (Corinto nero)	
	3 – Aroma foxy (Isabella)  4 – Aroma erbaceo (Cabernet Sauvignon, Carmenère)			2 – Incompleto (Sultanina)	
	5 – Aroma diverso da moscato, foxy ed erbaceo (Riesling, Traminer aromatico, Sauvignon)		✓	3 – Completo (Riesling)	

MARCATORI MOLECOLARI					
OIV 801	VVS2	129-129	OIV 802	VVMD5	222-222
OIV 803	VVMD7	230-244	OIV 804	VVMD27	178-186
OIV 805	VrZAG62	202-202	OIV 806	VrZAG79	242-244

**OSSERVAZIONI FENOLOGICHE.** Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)

Vitigno a germogliamento, fioritura e invaiatura in epoca media o medio-precoce ed epoca di raccolta media (2°-3° epoca). Da letteratura e testimonianze orali, le fasi fenologiche si discostano poco da quelle di Trebbiano romagnolo, anche se la consistenza dell'acino della buccia permettevano di posticipare la raccolta rispetto a Trebbiano (L, A).

Osservazioni recenti hanno riscontrato, rispetto a Trebbiano romagnolo, germogliamento più tardivo, fioritura leggermente più precoce e invaiatura e maturazione più tardive.

**OSSERVAZIONI E RISCONTRI AGRONOMICI.** Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)

Vitigno vigoroso, con produzione regolare e abbondante. A seconda delle annate, può presentare una leggera acinellatura (O).

OSSERVAZIONI E RISCONTRI SULLA TOLLERANZA/SENSIBILITÀ ALLE PRINCIPALI PATOLOGIE. Crittogame, acari, insetti, fisio-patologie. Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)

La sensibilità a peronospora è nella media. Meno sensibile a oidio e botrite (L).

**OSSERVAZIONI E RISCONTRI SULL'UTILIZZO.** Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)

Uva impiegata esclusivamente per la vinificazione, che mantiene una buona acidità fino a maturazione. Produce un vino di colore giallo con riflessi verdognoli, dall'aroma floreale, fruttato, ma soprattutto agrumato, di buona struttura e buona acidità (L, O).

#### **DESCRIZIONE MORFOLOGICA IN BREVE**

Foglia. Media (200-210 cm²), cuneiforme (talora anche pentagonale) più spesso pentalobata, ma con seni laterali inferiori poco profondi o appena accennati; talora anche trilobata. Seno peziolare a V (talora anche ad U), generalmente aperto. Bollosità bassa o medio-bassa. Seni laterali superiori a V o a U, aperti o a bordi leggermente sovrapposti, talora con un dente. Denti irregolari, a lati rettilinei, piuttosto pronunciati. Nervature marcate (rilevate, grosse) sulla pagina inferiore, di colore verde chiaro, con peli coricati a densità medio-bassa e peli eretti con densità bassa (3). Tra le nervature i peli coricati hanno densità da media a bassa (5|3), mentre i peli eretti sono praticamente assenti. Il picciolo è più corto della nervatura mediana (1) e talora arrossato.

**Grappolo**. Grappolo conico, da lungo a medio-lungo (6|7), da mediamente spargolo a compatto, più grosso nei terreni più freschi, con 1-2 ali. Acino ellissoidale largo (talora troncovoide), medio, di colore verde-giallo, che può arrivare quasi all'ambrato quando esposto al sole, piuttosto pruinoso (6|5). Presenta sovente acinellatura.