

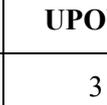
L. R. N. 1/2008 TUTELA DEL PATRIMONIO DI RAZZE E VARIETÀ LOCALI DI
INTERESSE AGRARIO DEL TERRITORIO EMILIANO-ROMAGNOLO

SCHEMA TECNICA PER L'ISCRIZIONE AL REPERTORIO

ZUCCA	
Famiglia: Cucurbitaceae	Genere: <i>Cucurbita</i> Specie: <i>Cucurbita maxima</i> Duch.
Nome comune:	
Sinonimi accertati:	
Sinonimie errate:	
Denominazioni dialettali locali (indicare la località):	
Rischio di erosione:	
Data inserimento nel repertorio:	Ultimo aggiornamento scheda:
Accessioni valutate per la realizzazione della scheda	
1) Azienda	
2) Azienda	
3)	
Luoghi di conservazione <i>ex situ</i>:	
<i>Foto</i>	<i>Foto foglia completamente sviluppata al momento del completo sviluppo del primo frutto</i>
<i>Pianta</i>	<i>Foglia</i>
<i>Foto frutto e sezione longitudinale</i>	<i>Foto semi maturi e secchi</i>
<i>Frutto</i>	<i>Semi</i>
CENNI STORICI, ORIGINE, DIFFUSIONE	
ZONA TIPICA DI PRODUZIONE	
BIBLIOGRAFIA DI RIFERIMENTO	
NOTE	

DESCRIZIONE MORFOLOGICA I descrittori prioritari secondo il Gruppo di lavoro GIBA sono segnalati con un asterisco (*) e i descrittori UPOV obbligatori per l'iscrizione al Catalogo delle varietà da conservazione sono segnalati da un pallino (●) e rappresentano gli elementi necessari per l'iscrizione di una risorsa genetica ad un repertorio della biodiversità

PIANTA. Osservazioni su almeno 10 piante. Le valutazioni riguardanti il lembo fogliare devono essere effettuate su foglie completamente sviluppate. ^(a) Carattere da valutare su foglie completamente sviluppate nel momento del completo sviluppo del primo frutto

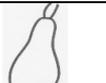
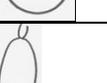
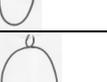
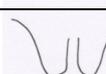
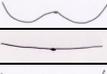
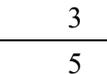
UPOV 1	FORMA DEI COTILEDONI	UPOV 2*●	LUNGHEZZA STELO PRINCIPALE*● ^(a)
1	Ellittica (Uchiki Kuri)	1	Molto corto (Golden Nugget)
		3	Corto (Sweet Mama)
2	Ellittica larga (Bush Prince, Jaune Gros de Paris)	5	Medio
		7	Lungo (Jaune Gros de Paris)
3	Obovale (Big Max, Pacifica)	9	Molto lungo (Green Hubbard)
UPOV 3	LEMBO FOGLIARE: TAGLIA ^(a)	UPOV 4	LEMBO FOGLIARE: MARGINE ^(a)
1	Molto piccola (Earli Dri-Crown, Royal Crown)		1 – Incisioni nulle o molto lievi (Platt White Boer)
3	Piccola (Baby Blue, Bush Grey, Star 7025)		2 – Incisioni lievi
5	Media (Delica, Marlborough Grey)		
7	Grande (Jaune Gros de Paris, Star 7020, Star 7024)		3 – Incisioni medie o profonde
9	Molto grande		
UPOV 5*	LEMBO FOGLIARE: INTENSITÀ COLORE VERDE PAGINA SUPERIORE ^{*(a)}	UPOV 6	PEZIOLO: LUNGHEZZA ^(a)
3	Chiaro (Elza)	3	Corto (Crown Prince, Doux d'Okkaïdo, Earli-Dri Crown)
5	Medio (Delica, Jamboree, Royal Crown)	5	Medio (Bush Prince, Sweet Mama)
7	Scuro (Japan Cup, Star 7020)	7	Lungo (Star 7020, Uchiki Kuri)
UPOV 7	PEZIOLO: DIAMETRO (alla base) ^(a)		
3	Piccolo (Crown Prince, Maxi Prince, Uchiki Kuri)		
5	Medio (Bush Prince, Delica)		
7	Grande (Gladiator, Star 7020)		

FIORE. Osservazioni da realizzare all'epoca della fioritura

UPOV 8	FIORE FEMMINILE: LUNGHEZZA DEL SEPALO	UPOV 9	FIORE MASCHILE: LUNGHEZZA DEL SEPALO
3	Corto (Uchiki Kuri)	3	Corto (Delica, Turks Turban)
5	Medio (Jaune Gros de Paris, Pacifica)	5	Medio (Hubbard Blue)
7	Lungo (Crown Prince, Elza)	7	Lungo (Big Moon)

FRUTTO. In assenza di ulteriori indicazioni, tutte le valutazioni riguardanti il frutto devono essere effettuate sui primi frutti completamente sviluppati e maturi.

UPOV 10	PEDUNCOLO: LUNGHEZZA	UPOV 11	PEDUNCOLO: DIAMETRO
3	Corto	3	Piccolo
5	Medio	5	Medio
7	Lungo	7	Grande
UPOV 12*●	FRUTTO: LUNGHEZZA *●	UPOV 13*●	FRUTTO: DIAMETRO *●
1	Molto corto (Golden Nugget)		
3	Corto (Uchiki Kuri)	3	Piccolo (Uchiki Kuri)
5	Medio (Golden Hubbard)	5	Medio (Big Max, Rouge vif d'Etampes)
7	Lungo (Big Moon)	7	Grande (Prizewinner)
9	Molto lungo (Banana Pink Jumbo)	9	Molto grande (Prizewinner)

UPOV 14	FRUTTO: RAPPORTO LUNGHEZZA/DIAMETRO		
1	Molto piccolo	Frutto in sezione longitudinale foto	
3	Piccolo		
5	Medio		
7	Grande		
9	Molto grande		
UPOV 15*●	FRUTTO: FORMA IN SEZIONE LONGITUDINALE *●		
	1 – Cordiforme (Golden delicious)		8 – Rettangolare
	2 – A turbante (Giraumon Turban, Turks Turban)		9 – Trapezoidale
	3 – Ellittica trasversale (Sweet Mama)		10 – Piriforme larga (Doux d’Okkaïdo, Green Baby)
	4 – Ellittica trasversale larga (Jaune Gros de Paris, Mammouth)		11 – Piriforme stretta
	5 – Tondeggiante (Big Mama)		12 – Tipo Hubbard (Golden Hubbard, New England Blue Hubbard)
	6 – Ellittica stretta (Banana)		13 – Trilobata (Tristar)
	7 – Ellittica (Banana Pink Jumbo)		
UPOV 16*	FRUTTO: POSIZIONE PARTE PIÙ AMPIA*	UPOV 17*	FRUTTO: FORMA ESTREMITÀ PEDUNCOLARE*
1	Verso l’attacco peduncolare (Golden Delicious)		1 – Prominente (Golden Chicago Warded)
2	Al centro (Rouge vif d’Etampes)		2 – Appiattita (Delica)
			3 – Debolmente depressa (Crown Prince)
3	Verso la zona apicale (Golden Hubbard)		4 – Depressa
			5 – Fortemente depressa (Tristar)
UPOV 18*	FRUTTO: FORMA ZONA APICALE (inclusa cicatrice florale)*	UPOV 19*●	FRUTTO: SOLCHI *●
	1 – Depressa (Rouge vif d’Etampes)	1	Assenti (Pacifica)
	2 – Appiattita		
	3 – Prominente (Hubbard Blue)		
UPOV 20	FRUTTO: DISTANZA TRA I SOLCHI	UPOV 21	FRUTTO: PROFONDITÀ DEI SOLCHI
3	Piccola	3	Lieve
5	Media (Regal Early)	5	Media
7	Grande (Big Moon)	7	Forte

UPOV 22*●	FRUTTO: NUMERO DI COLORI DELL'EPIDERMIDE *●	UPOV 23*●	FRUTTO: COLORE PRINCIPALE DELL'EPIDERMIDE (Colore che occupa la superficie più ampia del frutto, esclusa la cicatrice fiorale) *●
1	Uno (Gladiator)	1	Bianco (Valenciano)
		2	Crema
2	Due intensità di colore (con bordi definiti) (Giraumon Turban)	3	Giallo (Jaune Gros de Paris)
		4	Arancio (Regal Early)
3	Due sfumature di colore (Delica)	5	Rosso (Rouge vif d'Etampes)
		6	Rosa (Giraumon Turban)
		7	Verde (Delica, Pacifica)
4	Più di due sfumature o intensità di colore (con bordi definiti) (Turks Turban)	8	Verde grigiastro (Japan Cup, Star 7024)
		9	Grigio (Baby Blue, Early Jarrah Grey, Hubbard Blue)
UPOV 24	FRUTTO: INTENSITÀ DEL COLORE PRINCIPALE DELL'EPIDERMIDE (Ad esclusione delle varietà con colore principale bianco e crema)	UPOV 25*	FRUTTO: COLORE SECONDARIO DELL'EPIDERMIDE (Solo varietà con 2 o più sfumature di colore. Colore che occupa la seconda superficie più ampia del frutto, esclusa la cicatrice fiorale) *
3	Chiaro	1	Bianco
		2	Crema
		3	Giallo
5	Medio	4	Arancio (Golden Hubbard)
		5	Rosso
		6	Rosa (Pink Jumbo Banana)
7	Scuro	7	Verde
		8	Verde grigiastro
		9	Grigio
UPOV 26*	FRUTTO: INTENSITÀ DEL COLORE SECONDARIO DELL'EPIDERMIDE (Solo varietà con 2 o più sfumature di colore) *	UPOV 27*	FRUTTO: DISTRIBUZIONE DEL COLORE SECONDARIO DELL'EPIDERMIDE (Solo varietà con 2 o più sfumature di colore) *
3	Chiaro	1	Solo a chiazze (Atlantic Giant)
5	Medio	2	A chiazze e strisce (Delica)
7	Scuro	3	Solo strisce (Turks Turban)
UPOV 28	FRUTTO: TESSITURA DELLA SUPERFICIE	UPOV 29*	FRUTTO: FORMAZIONE DELLE SUBERIFICAZIONI *
1	Liscia (Rouge vif d'Etampes)		1 – Assenti o sparse (Rouge vif d'Etampes)
2	Rugosa (Blue Hubbard, Delica)		2 – A punti (Jaune Gros de Paris)
3	Con verruche (Chicago Warty Hubbard)		3 – A rete (Brodée Galeuse d'Eysine)
4	A bolle (Marina di Chioggia)		
UPOV 30	FRUTTO: SPESSORE DELLA SUBERIFICAZIONE	UPOV 31	FRUTTO: DIAMETRO DELLA CICATRICE FIOREALE
3	Fine (Jaune Gros de Paris)	3	Piccolo (Bleu Hubbard, Ponderosa)
5	Media	5	Medio (Pacific King)
7	Spessa (Brodée Galeuse d'Eysine)	7	Grande (Crown Prince, Turks Turban)
		9	Molto grande
UPOV 32*	FRUTTO: COLORE PRINCIPALE DELLA POLPA *	UPOV 33*	SEME: TAGLIA *
1	Giallo (Giraumon Turban, Ponderosa, Star 7024)	3	Piccola (Chestnut Bush)
2	Arancio (Jamboree)	5	Media (Pink Jumbo Banana)
3	Arancio rossastro (Rouge vif d'Etampes)	7	Grande (Bleu de Hongrie)

UPOV 34*	SEME: FORMA *	UPOV 35*	SEME: COLORE DELL'INVOLUCRO *
1	Ellittica stretta (Platt White Boer)	1	Bianco (Jaune Gros de Paris)
2	Ellittica media (Chest nut Bush)	2	Crema
3	Ellittica larga (Jarrahdale)	3	Marrone chiaro (Uchiki Kuri)
OSSERVAZIONI E RISCONTRI AGRONOMICI. Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)			
Epoca di fioritura Epoca di maturazione Peso medio del frutto (media di 10 frutti):			
OSSERVAZIONI E RISCONTRI SULLA TOLLERANZA/SENSIBILITÀ ALLE PRINCIPALI PATOLOGIE. Crittogame, acari, insetti, fisio-patologie. Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)			
OSSERVAZIONI E RISCONTRI SULL'UTILIZZO. Elementi desunti da osservazioni dirette (O), da indicazioni di agricoltori (A) e dalla letteratura (L)			